BIBLIOTECA ASTRA BRAȘOV
588
m 34

...LAIURI SĂCELENE

Anul IV. Nr. 1

BIBLIOTECA CASEI DE CETIRE DR. ALEXANDRU BORZA
ASTRA BRAȘOV



Ianuarie
1937

Plaiuri Săcelene

Anul IV. No. 1. **Ianuarie 1937.**

Cuprinsul:

ION I. IONICĂ: Pentru provincia vie.
VICTOR TUDORAN: Drum nou (versuri).
GIGI DELEANU: An nou.
NICOLAE MOISIU: Cântecul treistiei (versuri, tălmăcire din Nicolaus Lenau)

Cronica literară: „MARATHON", versuri de E. Ar. Zaharia (Victor Tudoran); UN AN de EDUCAȚIE PREMILITARĂ la MEDIAȘ" de Gh. Munteanu (Mihai I. Tepșan).

Cronica săceleană: Sărbătorirea fraților Lapedatu la Brașov (Plaiuri Săcelene).

Cronica Mărunță: O constatare îmbucurătoare, Renovarea bisericii din Baciu, Casa parohială din Turcheș, pentru abonații anului 1937, Parlamentare, din Brașov, pentru toți cei cari organizează, Balul mocănesc dela Purcăreni, etc.

NOTE; ȘEDINȚELE CERCULUI „ACȚIUNEA SĂCELEANĂ", CĂRȚI, REVISTE, ZIARE și COTIDIANE, ABONAȚII NOȘTRI, etc.

COPERTA: mocancă îmbrobodită, clișeu în zinc.

Revista noastră se desface în toată țara și în capitală, prin
Oficiul de Librărie „Alexandru Pasere"
București I., Str. Carol I. No. 26

Spre știință:

ooooooooooooo

■ **Oricine reține primul număr trimis de noi se consideră abonat pe un an întreg.**

■ **Vom fi recunoscători acelora ce ne vor trimite adresele exacte ale rudelor și prietenilor de origine săceleană.**

■ **Rugăm pe toți publiciștii săceleni, să ne trimită câte un exemplar din revistele, ziarele și gazetele în cari au publicat ceva pentru a ne ușura astfel, redactarea Cronicei săcelene.**

◆

■ **Articolele privitoare la Săcele vor fi preferate.**

■ **In aranjarea materialului din corpul revistei, ne conducem numai de necesitățile tehnice tipografice, fără nicio altă considerație.**

■ **Manuscrisele primite la redacție nu se înapoiază.**

◆

■ **Cerem revistelor și ziarelor din țară să răspundă schimbului nostru.**

■ **Toate revistele și ziarele primite la redacție, vor fi amintite la rubrica respectivă, în baza reciprocității.**

■ **In limita spațiului disponibil, vom recenza cărțile, revistele și ziarele primite la redacție.**

◆

SĂCELENE" rămân deschise tuturor acelora,
leg să contribue la cunoașterea și progresul
acestor sate.

BIBLIOTECA JUDETEANA BRASOV
R04716200812
INVENTARIAT
2002
Nr. R/16-941
Lei: 15,00

PLAIURI SĂCELENE

revistă de atitudini şi probleme săcelen

Redactor:
VICTOR TUDORAN

apare odată pe lu

Anul IV Nr. 1

BIBLIOTECA ASTRA BRAŞOV 588

Pentru provincia vie

Cu intrarea în cel de al IV-lea an de viaţă, revista *„Plaiuri Săcelene"* îşi lărgeşte odată cu formatul şi câmpul de lucru. Suntem bucuroşi pentru prilejul ce ni se oferă de a căuta să însoţim aci, cu gânduri şi nădejdi, continuarea sporită şi plină de o tânără energie a unei activităţi care s'a arătat şi până astăzi rodnică.

Dacă am sta să pătrundem taina rodniciei în toate înfăptuirile omului, n'am lipsi să o vedem mai întâiu în corespondenţa acestora cu trebuinţele timpului şi ale locului unde se desfăşoară. Când o asemenea vedere îmbrăţişează înfăptuirile de un interes mai larg, obştesc, ea ne aduce, odată cu obligaţia acestei supuneri obiective, şi porunca unei totale lepădări de ceeace în dorinţele noastre personale ar căuta să ne îndepărteze de la ea. O astfel de activitate e ca o smerită încadrare conştientă într'o viaţă mai mare pe care o servim şi dela care ne vine cea mai bună parte a tăriei noastre.

„Revistă de atitudini şi probleme săcelene", publicaţia dela Satulung a voit să fie dela cel dintâiu număr expresiunea trebuinţelor şi a năzuinţelor unei colectivităţi. Ea a încercat să dea glas mărturisirilor ei, să-i pătrundă problemele, să-i pregătească soluţiile şi să o ajute în mersul său pe calea anevoioasă care duce spre conştiinţa de sine.

In acest fel ea şi-a fixat munca pe un drum pe care îl socotim în actualul moment istoric al Ţării, din cele mai promiţătoare. E drumul adâncirii în realităţile locale româneşti.

Acestei orientări i s'a dat în mod egal numele de cultură locală, de localism sau de regionalism cultural.[1]) Ci sunt între aceste

[1]) Cf. *Analele Brăilei* I. etc. In deosebi nr. 1 din 1935. art. d-lui Ing. Marinescu; Cultură locală; idem *Familia*, 1935, Nr. 2. Apr.-Mai Art. d-lui Al. Dima, Localismul creator.

INVENTARIAT

- DEC. 2013

numiri şi nuanţe deosebitoare. Cele dintâiu sunt expresiunea unor ultime diferenţieri geografice în cuprinsul unei culturi, urmărind şi stimulând mărturii specifice dela aşezare omenească la aşezare omenească. Cea din urmă e mai largă. Ea presupune şi existenţa unor provincii sufleteşti, cari să strângă, în simţământul unei înrudiri de duh, de vorbă şi port, un întreg şir de aşezări populare, cu un centru al lor firesc. Aceste unităţi la noi sunt *ţările*[2]) şi ele merg adânc în conştiinţa şi în istoria noastră.

Dar sub o numire sau alta, cu o nuanţă sau cu alta, orientarea spre realităţile noastre caută să refacă legătura culturii naţionale cu pământul românesc, legătură dătătoare de viaţă adevărată, menită să aducă, acolo unde modele străine erau mereu năpăditoare, tot mai precumpănitor

> . . . . . , *sfatul*
> *Pe care forma pământului sub vecinicul soare*
> *Il lăsase aci ind vreme de 'nceput.*

E o adevărată lucrare de împământenire pe care publicaţiile şi cercurile regionale conştiente o pregătesc culturii şi chiar gospodăriei Ţării — căci acţiunea lor ţinteşte până aci. Ele le aduc deopotrivă botezul unei bogăţii vii şi a unei realităţi creatoare.

Osebit însă de această slujbă generală şi mai depărtată, pe care revistele regionale o pot aduce Ţării, ele pot aduce şi o alta mai ţărmurită, mai directă şi mai concretă, sprijinind prin ea pe cea dintâiu: să susţină şi să mărească viaţa particulară ţinutului pentru care vorbesc.

In această direcţie nici un domeniu de activitate, fie culturală, fie socială sau gospodărească, nu trebue să rămână strein de preocupările lor. Căci din toate acestea se ţese viaţa unei comunităţi. O publicaţie provincială devine astfel, pentru un colţ de ţară, centrul în care se limpezesc problemele locului şi se elaborează, pe încetul, un mănunchiu de idei cardinale, ieşite deopotrivă din explicitarea formelor anonime ale cugetului regional şi din cufundarea voită a gândului personal în alcătuirile specifice ale vieţii locale. In jurul ei se strâng, prin comunitatea ideilor, o seamă de oameni de muncă şi tot dela ea pornesc drumurile clare ale acţiunii lor locale.

Doctrină, grup de oameni şi acţiune îmi par a fi etapele firesti pe cari o mişcare regională eficace trebue să le cuprindă şi să le străbată. Când firul argintiu al dragostei înfăptuitoare le leagă, revista locală poate deveni sâmburele unei vieţi noui, care cheamă

[2]) Cf. a noastră *Ţară şi ţări* în *Rânduiala* I, 2.

oamenii locului spre libertatea gândului şi spre mândria lor.

Dar ea îi cheamă mai întâiu spre grija propriilor trebi obşteşti, fiind ca o şcoală pentru formarea spiritului activ de comunitate. Şi aci acţiunea cercului unei asemenea reviste poate merge dela ţinuţa teoretică a ciclurilor de conferinţe, până la organizarea de şcoli, răspunzând unor necesităţi locale şi până la opera practică de organizare economică, de asistenţă socială, de urbanistică, etc.. Căci în sarcina unui program regional intră deopotrivă punerea în valoare a gândului şi a faptei oamenilor din loc.

In toate acestea, fie prin realizări positive, fie prin opoziţiile ce le suscită, creşte, se intensifică conştiinţa unor valori proprii şi a unor interese de viaţă, pe cari le înfăţişează comunitatea regională sau locală. Nimic nu stă mai sigur, ca aceasta, la baza sentimentului de răspundere şi de demnitate omenească.

Căutând să-l slujească şi, pentru aceea, să adâncească în sufletul omului legătura de dragoste şi de gând cu provincia natală, o asemenea acţiune regională poate să nu se oprească la graniţele ei geografice. Ea poate să meargă dincolo de ele spre cei cari, aşezaţi şi ridicaţi în alte părţi, s'au rupt prea curând sau prea mult timp de locurile natale. Toţi aceştia sunt ca radiarea unei puteri de viaţă şi grija unei reviste regionale e de a nu o lăsa să se piardă pentru ţara originară, după cum şi de a nu o lipsi, nici pe ea, de legătură susţinătoare cu aceasta. Revista va stimula şi va întări solidarităţi peste locuri şi peste ani. „Mocaniadele" prietenilor săceleni sunt în astă privire o pildă.

Uneori o astfel de grije poate avea şi un alt înţeles: acela de a înfăţişa buchetul maximelor realizări de oameni pe care le vădeşte o comunitate locală pe diferitele tărâmuri ale vieţii publice. In acest caz icoana atâtor vrednicii dăruite unei activităţi mai largi şi mai depărtate se reîntoarce în viaţa regiunii cu o putere pilduitoare pentru a chema altele, alese, după ele. Din sprijinul acestora pe drumul greu al uceniciei, cercul mişcării regionale îşi va face o sfântă datorie.

Când pe tot cuprinsul Ţării o asemenea operă de redeşteptare la viaţă a micilor şi a marilor provincii se va împlini, o stare de bogăţie difuză, grea de putere creatoare, va susţine faţa mândră a vieţii naţionale.

Cu toţii să lucrăm pentru aceasta.

Ion I. Ionică



D-na Elena G. Mosloc — *Foto H. Lang*

DRUM NOU

Să răscolim trecutul plin de luptă,
Al celor ce cu turme-au străbătut
Pământul strămoşesc, dintru'nceput,
Când glia românească era ruptă.

Să 'nfăţişem prezentul văduvit,
De orice strălucire din trecut,
Prezentul trist de nerecunoscut,
Ce 'n contra soartei, ni s'a 'mpotrivit.

Să 'mprăştiem puterea tinerească,
Pe-aceste sfinte plaiuri mocăneşti,
Şi la chemarea vieţei româneşti,
Săcelele să ştie să renască.

Purtând în suflet, din trecut, ecou,
Călcând peste prezentul de mormânt,
Muncind cu drag, subt foc de jurământ,
Vrem hotărîţi să despicăm **drum nou.**

Victor Tudoran.

An nou

An nou a intrat pe poarta vremii! Folosind această ocazie, Măria Sa Regele a urat şi şi-a exprimat dorinţa ca ceva nou să se realizeze...

Ce se poate realiza nou la Săcele? Şi cine sunt oamenii care ar putea aduce ceva nou? Se poate realiza ceva nou cu oameni vechi? Cu oameni al căror zeu e banul? Nu! Hotărît nu! Pentrucă acestor oameni le-au stat la dispoziţie satele noastre nouăsprezece ani, aproape două decenii şi nu au făcut nimica şi nu s'a văzut nimica depe urma lor. Şi-au încurcat toată activitatea în păienjenişul politicei din care n'au ieşit salvate decât interesele personale.

Au pus mai presus aceste interese decât propăşirea unor sate, decât interesul unui neam. Aşa reese din rezultatele de până acum. Vedem mulţi pricopsiţi de pe urma politicei, dar satele noastre zac în mizerie şi dau îndărăt. Traiul pentru Români e din ce în ce mai greu aci la Săcele. Locurile şi casele sunt cumpărate, unele după altele, de Unguri. Industria casnică românească decade, nefiind sprijinită de nimeni. Nu de mult au apărut două fabrici de postav şi una de pânzeturi. Dacă ar fi fost româneşti, ar fi fost o laudă. Am fi zis: „Industria casnică, cu războae primitive, care până acuma ne-a dat vestita dimie de Săcele, se transformă, se adaptează momentului, progresează". Dar aceste fabrici sunt ale străinilor. Morile, ferăstraele, atelierele de tâmplărie, la fel.

Subt robie, cu sprijinul autorităţiilor ungare, streinii Săcui şi Unguri au pătruns în aceste vechi aşezări şi au reuşit să ne deposedeze de singurul lucru care ne putea ţine legaţi de aceste sate; pământul.

Românii îşi iau lumea 'n cap şi pleacă spre alte locuri să-şi caute mijloace de vieţuire...

A fost o vreme când aceste sate erau bogate şi erau ale Românilor. Cu prisosul lor au ridicat biserici măreţe, şcoli, au ctitorit mânăstiri. Viaţa Mocanilor se depăna senină, într'un cadru mioritic, plin de religiositate. S'au dus toate în tânguiri de tălăngi, odată cu căsuţele de lemn. Au mai rămas case vechi de piatră cu cruciuliţele în vârf. Târlele mocăneşti răspândite pe întreg cuprinsul ţării au dispărut, negoţul l'au pierdut din mână.

Dece nu a dăinuit acea stare de strălucire?

Poate după cum spune Dl. prof. Victor Jinga, pentru că Săcelenilor le-a lipsit solidaritatea. Poate fiindcă vremea ne-a fost vrăjmaşă: pe lângă războiul cel mare care ne-a distrus gospodăriile, ne-a lovit şi cele două mari reforme sociale: *cea agrară* care a distrus târlele mo-

canilor săceleni şi *legea conversiunii* care a distrus comercianţii săceleni. Ei aveau într'un timp în mână, comerţul oraşelor : Ploeşti, Brăila, Galaţi şi Constanţa.

In fiecare guvern am avut un fiu al Săcelelor, dar fie că interesele personale, interesele de partid sau treburile ţării au fost prea mari, prea multe, pentru a le putea da răgaz să se mai ocupe şi de aceste sate năpăstuite, în care s'au născut şi unde i-au crescut părinţii; fie că odată ajunşi la locuri înalte şi-au uitat de aceste plaiuri. La Săcele nu s'a cunoscut nimic de pe urma lor.

Autorităţile sunt absente.

Suntem recunoscători cu toţii acelora care în afară de politică, fără sprijinul ei au reuşit să creeze *Banca Populară Săceleana* şi *Obştea Mioriţa.* Sunt singurele încercări făcute pentru ajutorarea săcelenilor.

Am fi voit ca pe lângă aceste cooperative, să se înfiinţeze întreprinderi care să contribue la înbunătăţirea stării în care se găsesc Românii Săceleni. Se începuse prin crearea unui atelier de ţesut covoare şi prin crearea unei cooperative de transport, care să obţină concesiunea liniei Satulung—Braşov. Atelierul nu mai funcţionează. Concesiunea n'a putut fi luată din cauza anexei politicei: *şperţul!* O cooperativă nu poate sperţui, n'are cum să justifice. Banca populară Săceleana lovită de conversiune s'a oprit expansiunea.

Săcelele româneşti se surpă prin nepăsare...

Tineri Săceleni, prin revistele *„Viaţa Săceleană"* şi *„Plaiuri Săcelene"*, s'a desvelit o parte din trecutul atât de măreţ. Să nu dormim pe laurii lui: să tragem învăţăminte din faptele petrecute altă dată şi acest trecut să trezească în noi puteri noui. N'am putea trezii în noi acea solidaritate care ne-a lipsit până acum?

An nou şi ceasul al doisprezecelea!

Ce căi noui să deschidem Săcelelor?

Gigi Deleanu

Note

✖ Aducem şi pe această cale, mulţumirile noastre cele mai sincere, pentru sprijinul acordat, primăriei *Baciu*, precum şi d-lor: *Vasile Chircvase*, notarul comunei şi *Vasile Niţescu*, preşedintele comisiei interimare.

✖ Primăria Comunei Satulung, ne-a acordat şi în acest an un sprijin preţios la redactarea revistei, iar la rândul nostru, nu putem decât să mulţumim călduros d-lor: *Traian Butu*, notarul comunei şi *Ioniţă Aldea* primarul comunei.

Nicolaus Lenau
(1802—1852)

Cântecele treistiei

I.

E 'n agonie soarele, în zare,
Și ziua vrea s'adoarmă... (-a obosit.)
Doar sălciile deapănč metanii,
— Ca un monaſi, — în lacul liniștit.

Tot ce mi-e drag, uitarea 'nchide 'n scrin.
O! lacrimi, isvorîți ca 'nîîia oară...
Arpegiază sălciile trist,
Și treistia (în vânt) se înfioară.

In suferința mea adâncă și tăcută,
Ca o lumină strălucești, fecioară:
Cum strălucește printre sălcii și prin treistii,
Feeric, ochii stelelor de seară.

II.

Pe lacu 'ncremenit, (ca de o vrajă,)
Intârzie surâsul lunii nouă,
Artistic împletindu-și trandafirii,
Pe săbiile treistei, în rouă.

Departe cerbii rătăcesc pe dealuri,
In noapte cu privirea adâncită.
— Din când în când, — o lebădă răneşte
Adâncul din stufișuri, aiurită.

Cu ochii 'n lacrimi, îmi cobor privirea.
In suflet, mi se 'ncheagă,— printre șoapte—
Poemul amintirii tale calde,
Ca și o rugă tainică de noapte.

Nicolae Moisiu

CRONICA LITERARĂ

„Marathon" de E. Ar. Zaharia versuri. *Tip. „Bucovina" I. E. Toroutiu Bucureşti.* Noul volum de versuri al d-lui E. Ar. Zaharia, este pentru noi o bucurie, dar în acelaşi timp şi un mare semn de întrebare. O bucurie, pentru faptul că este o nouă izbândă a scriitorului provincial, care luptă din greu a pătrunde în linia actualităţii literilor româneşti, atât de închisă talentului ce izvorăşte din afara capitalei. Un semn de întrebare, pentru motivul că scriitorul Zaharia are talent, dar voit sau influenţat de mrejele poeziei noui, îşi autoîmparte poezia în două. Grupul întâi ar cuprinde poezia de formă clasică, adică aceea care conţine imagini mai puţin reuşite — în aparenţă — dar bogată în *ritm şi rimă*, mai ales în partea a două a volumului, iar grupul al doilea ar fi *„poezia"* de factură nouă, modernistă, cărei îi zic *poezie* deşi în fond ar fi mai mult o *poemă* în proză. Această poezie este bogată în imagini, dar fragilă şi totodată plină de cuvinte ce se repetă prea des, spre ex.: Egee, escadre, luceferi, ultramarin, etc. Am numit-o *fragilă*, pentru cuvintele cari nu au legătură cu puterea de viaţă a pământului din care s'a născut şi pe care se găseşte autorul. *Am fost şi suntem pentru o poezie tradiţionalistă ca formă, dar românească întru tot ceiace priveşte expresia, chiar când apare cu pretenţie de modernism.*

Pământul, atmosfera şi chiar istoria acestei ţări, sunt pline de acel specific românesc, pe care suntem datori al căuta, al şlefui şi al prezenta ca pe cel mai scump bun al nostru. Numai aşa vom putea aduce o contribuţie originală românească în istoria literaturii mondiale.

Dar să reproducem:

Tu care-ai trecut pe unde-a păşit şi Maestrul Verlaine
Şi care l-ai iubit pe Shelley acasă,
Şi cu Keats te-ai cufundat în apele imenselor vise,
Spune-mi, spune-mi din cabaretele lor un verset.

(„Pentru fecioara din ţara lui Ossian")

ori:

Areopag de lauri — cum scânteiază sorii!
Ne ispiteau privirea chemând imaginar
Sub alba strălucire a soarelui larvar
Ostroave de luceferi şi-Egeile de glorii.

(„Călătorie")

Admit că aceste strofe sunt gândite poate, că au în ele un *nu ştiu ce* exotic, că a doua are chiar şi ritm şi rimă, dar trebuie să recunoaştem, că sunt lipsite pur şi simplu de acel *ceva* românesc, dând impresia că sunt traduse din cine ştie care literatură orientală.

Dar să reproducem acum — şi regretăm că nu putem reda toată poezia — din minunata: *„Voroavă lui Petru Voevod"*, cu subtitlul: *„la sfinţirea zugrăvelii"* primele versuri de început:

Slăvit sobor moldovinesc,
Io, Petru Voevod, a toată ţara Domn şi Stăpân,
Mai vârtos din neamuri de eroi, din Ştefan cel Mare şi Sfânt obârşind,
Străvechiu mădular muşatin, ţărâna lui Alexandru cel Bun şi Bătrân
O pomenim cu sfinţenie unde s'o fi fiodinind...

iar încheierea se termină:

Şi-acum, cu voia celui de Sus, bun şi mare,
O lăsăm Moldovei închinare.

Şi pentru a fi în notă, publicăm şi o strofă de factură clasică:

Dar când se 'ntâlnesc cu femei la izvor
Tot sângele aprig s'aprinde 'n pădure
Şi nu-i să-i despartă nici om, nici secure —
Aşa-s de profunde iubirile lor...

(„Cerbii")

Nu putem a nu reproduce şi perla de frumoasă inspiraţie, din poezia *„Poem mic"*. Iată sfârşitul:

Urcă pe plai,
Trece pribeagă,
Tu i te dai
Inimii 'ntreagă.

S'au sărutat
Florile gurii.
Stelele bat
Poala pădurii.

Iată dece iubim poezia lui E. Ar. Zaharia, poezia aceea plină de glorie şi glie străbună, şi pe care atunci când o citeşti, parcă îţi intră în sânge şi parcă e cu mult mai aproape de sufletul tău. Iar când poetul nostru ar scormoni trecutul glorios şi s'ar familiariza cu expresia atât de românească a versului — după cum am văzut nu îi e greu de loc — ar putea realiza cu succes în poezie, ceiace a realizat Mihail Sadoveanu în roman, în special în neîntrecuta *„Zodia Cancerului"*.

E. Ar. Zaharia, nu-i singurul caz în literatura noastră şi tocmai de aceea am căutat a despica aceasta problemă, înfăţişând-o subt aspectul ei cel mai românesc, cel mai bun şi cel mai folositor ţării.

Dacă va porni pe drumul ce i-am indicat în recenzia de faţă, E. Ar. Zaharia va ajunge în fruntea poeţilor moldoveni.

Victor Tudoran

„Un an de educaţie premilitară la Mediaş", *întocmită de Gheorghe Munteanu; Tip. W. Recker Mediaş.* Un bilanţ al unui an rodnic de activitate, la care toată elita Mediaşului a dat mâna frăţeşte, pentru a scoate la iveală ceva vrednic de toată lauda. Această impresie îţi rămâne citind darea de seamă cu titlul de mai sus. Nu trebue să trecem cu vederea faptul, că orice lucru fie bun sau rău,

pentru a fi dat la iveală, trebue desgropat din adâncul sufletului de cineva. Şi în cazul de faţă s'a găsit acel cineva, în persoana D-lui *Gheorghe Munteanu*, care prin această broşură a adus un real serviciu organizaţiei premilitare şi sperăm că va da roadele urmărite.

Nu o să caut să intru în amănunte, fiindcă mi-ar trebui câteva foi ca să pot aminti din toţi colaboratorii ceva, dela Lt. Colonel până la S. Locot. de rezervă şi dela Revizor Şcolar până la Învăţători. Mă mărginesc a da D-lui Munteanu o idee, pe care n'ar fi rău să o folosească pentru viitoarea broşură şi anume: — Cum înţelege comitetul de conducere al premilitarilor din Mediaş o şedinţă model pentru premilitarii anului I-ul, al II-lea şi al treilea.

Aceasta ar fi tocmai ceeace lipseşte broşurei şi poate chiar şedinţelor de educaţie premilitară. Dacă s'ar găsi un model care să fie plăcut pentru premilitari şi uşor de aplicat pentru instructori, credem că roadele ar fi cu mult mai mari.

In speranţa că D. *Gh. Munteanu* va găsi sinceră obiecţiunea făcută, noi nu putem decât să-i urăm şi pe mai departe deplin succes la munca începută şi să-l dăm exemplu şi altora.

Mihai I. Tepşan

Şedinţa Cercului „Acţiunea Săceleană"

Un grup de tineri din jurul acestei reviste au constituit un cerc de studii, care să discute şi să studieze problemele în legătură cu ridicarea Săcelelor.

Şedinţele şi rezultatele activităţii cercului vor fi redate în rezumat în paginile acestei reviste.

Şedinţa de constituire a avut loc în ziua de *25 Decemvrie 1936.*

Şedinţa din 10 Ianuarie 1937

Chestiuni discutate:

1. Infiinţarea unei biblioteci şi case de sfat în cadrul revistei şi închirierea unui local în acest scop.

2. Inaintarea unei cereri pentru lemne de foc către Primăria Comunei Satulung.

3. Posibilitatea organizării unor conferinţe urmate de şezători.

4. Serbarea din 3 Mai 1937 (a doua zi de Paşti).

Chestiuni rezolvate

1. S'a fixat cotizaţia lunară ce urmează a se plăti de membrii cercului de studii „Acţiunea Săceleană", pentru acoperirea cheltuelilor.

2. Şedinţa următoare la 30 Ianuarie 1937, ora 20, la sediul cercului.

CRONICA SĂCELEANĂ

Sărbătorirea fraţilor Lapedatu. In ziua de 21 Noemvrie 1936, a avut loc în sala Liceului *„A. Şaguna"* din Braşov, comemorarea fostului profesor, poet şi gazetar naţionalist *Ion Al. Lapedatu,* precum şi sărbătorirea celor doi fi gemeni ai săi *Alexandru şi Ion Lapedatu.*

Comemorarea lui Ion Al. Lapedatu (1844—1878), s'a făcut printr'o liturghie arhierească, oficiată cu fast de zile mari, în străvechea biserică a Sfântului Nicolae. După aceasta s'a făcut o procesiune şi parastas la mormântul său din cimitirul Groaveri, unde-şi doarme somnul de veci, alături de marii: *Andrei Mureşeanu, Virgil Oniţiu şi Andrei Bârseanu.* In faţa mormântului a vorbit d-l *I. Moşoiu,* directorul liceului Şaguna.

Sărbătorirea fraţilor Lapedatu, a avut loc în aula liceului „Andrei Şaguna", printr'o şedinţă festivă prezidată de *I. P. S. S. Mitropolitul Nicolae Bălan,* având la dreapta sa pe d-l *Alexandru Lapedatu* şi P. S. S. *Episcopul Nicolae Colan al Clujului,* iar la stânga pe Ilustrissimul canonic *Iacob Popa,* reprezentantul I. P. S. S. *Nicolescu* mitropolitul Blajului şi pe d-l *Ion Lapedatu.* Au participat deasemenea un număr impresionant de foşti şi actuali miniştri, parlamentari, majoritatea ardeleni, precum şi toată elita intelectuală a Braşovului.

Au luat cuvântul următorii: I. P. S. S. Mitropolitul *Nicolae Bălan* al Ardealului; istoricul *I. Lupaş,* prof. univ.; canonicul *Iacob Popa,* citeşte mesajul I. P. S. S. Mitropolitului Dr. *Alexandru Nicolescu* al Blajului; d-l *Ştefănescu-Goangă,* subsecretar de stat; prof. *Const. Lacea,* rectorul Academiei Comerciale din Cluj; prof. *I. Mateiu; Dr Tarquiniu Prişcu,* primarul municipiului Braşov şi ing. *Ion Ionică,* preşedintele Casinei române. Tuturor le răspunde d-l *Ion Lapedatu,* administrator al Băncii Naţionale.

Cu aceasta ocazie I. P S. S. Mitropolitul Nicolae Bălan a dat citire unei scrisori a fraţilor Alexandru şi Ion Lapedatu, adresată Eforiei şcoalelor româneşti din Braşov, prin care aceştia anunţă că au depus la Eforie, suma de Lei 500.000, rente de stat, suma ce va constitui *„Fondul Ion Al. Lapedatu"* şi din venitul căruia se vor distribui premii în fiecare an, elevilor dela şcoalele secundare româneşti din Braşov, cari se vor distinge cu lucrări de limba română, franceză, elenă şi istorie.

La sfârşit înaltul ierarh a citit binecuvântarea şi mesagiul I. P. S. S. Patriarh *Dr. Miron Cristea,* adresat sărbătoriţilor, după care mitropolitul a înmânat câte un volum omagial, primul Direcţiunei liceului Şaguna, în semn de omagiu pentru memoria poetului şi profesoru-

lui *Ion Al. Lapedatu*, iar al doilea şi al treilea fiilor săi *Alexandru şi Ion*, *„în semn de amintire a simţămintelor şi iubirii cu care îi însoţim"*.

După şedinţa festivă a urmat un banchet la Cercul Militar, la care au participat peste 300 persoane. Aici au luat cuvântul d-nii *General Rosetti*, din partea Academiei Române; *dr. Valer Roman*, din partea Ardealului; *Iancu Nan*, din partea Braşovenilor; *Costi Pop*, din partea Băncii „Albina" Sibiu; *Filimon Bogdan*, din partea primăriei Braşov, care a oferit d-lui *Al. Lapedatu*, un loc de casă în Poiana Braşovului, *Ioan Crăciun*, conferenţiar universitar în numele colaboratorilor şi foştilor elevi.

Mai vorbeşte venerabilul preot *Zenovie Popovici*, care între altele, spune următoarele:

„Ingăduiţi-mi ca în numele Săcelelor leagănul copilăriei distinşilor noştri sărbătoriţi de astăzi să rostesc şi eu câteva cuvinte.

Este prea adevărat, că dacă fraţii Lapedatu au ajuns să fie atât de solemn sărbătoriţi astăzi, este a se mulţumi muncii fără preget cinstei desăvârşite şi devotamentului ce fiecare a pus la locul de onoare ce a ocupat. Şi dacă e adevărat, că amândoi au moştenit în mare măsură calităţile intelectuale ale vrednicului lor tată, nu-i mai puţin adevărat, că şi Mama lor, a avut o covârşitoare influenţă, căci le-a dat din sufletul său tot ce-a avut bun şi nobil copiilor săi, le-a infiltrat din copilărie sentimentul: ***credinţei în Dumnezeu şi dragostei de neam, — sentimente,*** *cari i-au călăuzit toată viaţa lor,*

Mândri de-ai şti ai noştri, în numele preoţilor din Săcele, a intelectualilor şi poporului săcelean, îţi rog să primească omagiile noastre de respect şi devotament ce le păstrăm".

La sfârşit ia cuvântul d-l *Alexandru Lapedatu*, profesor universitar, fost ministru, preşedinte al senatului, care într'o impresionantă cuvântare şi emoţionat, îşi deapănă firul amintirilor şi în încheere mulţumeşte tuturor celor ce-au avut dragostea de a participa la această festivitate.

Deşi tardiv, noi cei grupaţi în jurul revistei, ne alăturăm cu tot sufletul nostru săcelean, la această binemeritată sărbătoare, în care noi vedem în acelaşi timp, pe lângă o recunoaştere a puterii de muncă a elementului de dincoace de Carpaţi şi o confirmare a strălucitelor valori intelectuale ce au creat şi produc aceste meleaguri mocăneşti.

Nu putem încheia decât, localizând gândirea cronicarului moldovean, să spunem cu legitimă satisfacţie şi deosebită mândrie:

„Nasc şi 'n Săcele oameni".

Plaiuri Săcelene

CRONICA MĂRUNTĂ

O constatare îmbucurătoare. Odată cu schimbarea formatului, constatăm cu deplină satisfacţie că şi numărul celor cari ne achită restanţele din abonamente s'a mărit. Pentru a putea suporta totuşi cheltuelile de apariţie al anului patru, în noul şi simpaticul format, avem nevoie de cel puţin 500 (cincisute) abonaţi anual. Vom publica în fiecare număr din revistă numărul abonaţilor achitaţi pe anul 1937, pentru orientare cititorilor.

Abonamentul s'a urcat. Dorind a prezenta o revistă cât mai demnă de renumele vechilor *Săcele,* am schimbat formatul şi aranjarea materialului. Costul unui număr în noul format este mai urcat cu peste 1000 lei faţa de preţul cel vechi, deci iată-ne forţaţi şi noi a mări costul abonamentului. Suntem convinşi că toţi săcelenii vor aprecia sacrificiile ce facem şi ne vor onora cu concursul lor şi pe mai departe.

Pentru abonaţii anului 1937 Deoarece mulţi dintre cei ce neau trimis bani pentru abonamentul pe anul 1937. — neştiind că s'a urcat costul, au trimis numai 50 lei — îi anunţăm pe această cale, că noi am trecut banii pentru abonamentul pe 1937, *dar numai pe-o jumătate de an, rămânând a ne trimite şi restul de 50 lei mai târziu,* deoarece abonamentul s'a urcat la 100 lei anual.

Administraţia

Renovarea bisericii din Baciu. După frumoase stăruinţe de doi ani şi jumătate, biserica din Baciu este pe deplin împodobită şi renovată.

O mulţime de Săceleni, din toate colţurile ţării, au răspuns la apelul preotului *Victor Marin* dăruind sume frumoase pentru această biserică. Cel mai mare donator este *D-l Nicolae Bunescu,* mare comerciant din Buzău, care a făcut cu cheltuiala sa lucrări în valoare de câteva sute de mii de lei.

Renovarea şi înfrumuseţarea bisericii din *Baciu* cinsteşte memoria vrednicilor săceleni de odinioară, cari au înălţat cu mari jertfe bisericile de aici.

Sfinţirea bisericii din Baciu va avea loc numai în primăvară. Cu acea ocazie se va face la *Săcele,* o frumoasă manifestaţie creştinească şi săcelenească.

Casa parohială din Turcheş. Cu concursul mai multor oameni de bine şi al primăriei condusă de D l *I. Bobeş* şi prin stăruinţa vrednicului paroh *Daniil Purcăroiu,* casa parohială din Turcheş s'a aşezat sub acoperiş.

Va fi o clădire din cele mai frumoase ale comunei, care face cinste bisericii şi bunilor săi credincioşi.

La înaugurare vom face o dare de seamă amănunţită.

Braşov. *Camera Agricolă din Brăila* a făcut o excursie de studii în oraşul Braşov. Grupul a fost condus de preşedintele camerei D-l *Aurel Goga,* iar printre participanţi au fost şi D-ra *Goga* şi D-l Ing. Inspector *Ioan Ţigoiu,* directorul Camerei. Toţi aceşti trei distinşi vizitatori sunt fii ai Săcelelor noastre care fac cinste neamului nostru mocănesc. Excursioniştii brăileni au fost conduşi de către D-l Ing. Agr *Alexandru Stroe,* dela Serviciul Agricol Braşov, deasemenea săcelean.

Braşov. In ziua de 15 Noemvrie 1936, s'a celebrat în comuna Baciu-Săcele, cununia d-lui *Alexandru Jinga* — fratele distinsului nostru colaborator D-l *Dr. Victor Jinga* — cu D-ra *Lenuţa Ciupală* profesoară, — sora sprijinitorului nostru *Manole Ciupală* din Timişoara. Nuni au fost D-na şi D-nul *Gh. Steţcu,* preşedintele sfatului negustoresc din Constanţa, care este şi un sprijinitor al revistei. Taina cununiei a fost săvârşită de colaboratorul nostru preotul *Victor Marin* — Baciu. Masa şi dansul au avut loc în saloanele restaurantului „Transilvania" Braşov. La nuntă a participat şi familia *Irimia Oancea.*

Parlamentare. D-l Deputat de Constanţa *Radu Roşulceţ,* a fost ales vicepreşedinte al Camerei Deputaţilor iar D-l Dr. *Ilie Toma,* deputat de Cluj şi colaborator al nostru, a fost ales secretar al Camerei Deputaţilor.

Le transmitem ambilor pe aceasta cale, sincere felicitări.

✖ Prin deciziunea Minist. Nr. 199500 din 26 Noemvrie 1936, D-l Director *Vasile Ivan,* a fost numit Inspector propagandist pe lângă şcolile primare din întreaga regiune Bucureşti.

✖ Avem plăcuta ocazie de a anunţa cititorilor noştri, că rubrica de folklor a revistei, a căpătat un nou colaborator, în persoana d-lui *Lucian Ducşoara,* un tânăr plin de entuziasm şi dragoste pentru trecutul măreţ al Săcelelor.

Venit în mijlocul nostru, nu putem decât să-l primim cu inima plină de bucurie şi dragoste săcelenească.

✖ Prin Decizia ministerială No. 81746/936, D-ra *Stela Comşa,* a fost delegată inspectoare şcolară pentru cursurile profesionale de ucenice din Ardeal.

Pentru toţi cei cari organizează. Rugăm pe toţi Săcelenii cari organizează vre-o serbare, festival, şezătoare sau manifestare cu caracter cultural, naţional, sportiv sau economic, fie în regiunea Săcelelor fie în altă parte a ţării, *să ne trimită la redacţie,* odată cu afişul serbării respective şi două bilete gratuite de întrare.

Cerem aceasta pentru a putea trimite la aceste manifestări, fie corespondentul nostru din localitatea respectivă, fie unul din redactorii noştri, pentru a fi astfel în măsură să puplicăm dări de seamă cât mai exacte.

Balul mocănesc dela Purcăreni. Luând exemplu dela organizatorii din Satulung, doi intelectuali — cinste lor — d-nii: învăţători *Pascu* şi *Popica* secondaţi de fruntaşii *Gheorghe Gh. Dogaru* şi *Nicolae Strîmtu,* au reuşit a solidariza sufletele săcelenilor din Purcăreni, pentru aranjarea unui bal mocănesc, care s'a ţinut în 23 Ian. a. c. Din partea revistei au asistat la acest bal: D-ra *Margareta Pitiş* şi D-nii: *Mitică Stroe, Ioan Gh. Păltănea* şi *Victor Tudoran,* cari au fost primiţi cu foarte multă căldură. Remarcăm faptul că în Purcăreni s'a văzut multă solidaritate la asemenea manifestări, lucru care în Satulung nu se prea vede, iar redactorul nostru, în câteva cuvinte, i-a felicitat pentru dragostea ce o păstrează costumului mocănesc, rugându-i să-l îmbrace şi la alte sărbători naţionale.

Numărul abonaţilor noştri achitaţi pe anul 1937, până la data de 31 Ian. este de 31.

Săceleni! *păstraţi revista la loc de cinste. Oricând o veţi găsi, vă va aminti locuri scumpe vouă şi părinţilor voştri..*

— 25. I. 1937. — 1200 ex. —

Abonaţii noştri: *)

au plătit între 1 şi 31 Decemvrie 1936.

	Au achitat abonamentul pe anul:			
	1934	1935	1936	1937
Gh. Blebea, comerciant Galaţi	30	50	50	—
Gh. Pria, func. Buşteni	30	40	—	—
Radu Ghelase, comerciant, Galaţi	50	50	50	—
Ionel Voicu, func. Satulung	50	50	—	—
Andrei V. Anton, profesor Galaţi	50	50	50	—
N. Tăraş, comerc. Com. Peştera Jud. Constanţa	50	50	50	—
Ioan Dobrescu, funcţ. Cernatu	50	50	—	—
Cornelia Comşa, înv. dir. Satulung	50	50	—	—
Gheorghe Zangor, funcţ. Azuga	50	50	50	—
Ion Tohăneanu, prof. Galaţi	50	50	100	—
Drăgan M. Şeitan, comerciant Medgidia	50	50	50	—
Manea Bellu, proprietar Sinaia	50	50	50	—
Maria Tecuşan, Câmpina	50	50	50	—
Fraţii Palamida, comercianţi Câmpina	50	50	50	—
Duţu Tuţuianu funcţ. Ploeşti	50	50	50	—
Bucur Stroe comerciant Ploeşti	50	50	100	—
Ilie Herjenescu, Ploeşti	50	—	—	—
Ioan Şeitan, prof. Braşov	50	50	100	—
Gheorghe Angelescu plut.-major Bazargic	—	50	50	—
Gheorghe Cocârţă, agricultor Silişteа-Constanţa	—	50	50	—
Manole Lungu, comerciant Câmpina	—	50	50	—
Costică M. Ene, proprietar Băneşti-Prahova	—	50	50	—
Nicolae Târţălaş, comerciant Câmpina	—	50	50	—
Bucur A. Stroe. comerciant, Ploeşti	—	50	50	—
Ioan Munteanu, comerciant Ploeşti	—	50	50	—
Iulian Busuioc, funcţ. Ploeşti	—	50	—	—
Gh. Munteanu, comerciant Ploeşti	—	50	50	—
Radu Paraipan, comerciant Ploeşti	—	50	50	—
Dumitru Boncotă, proprietar Amzacea	—	50	50	50
Alexe Dragomir-Russu, Colilia-Constanţa	—	50	50	—
Steluţa Soci, Şefa Of. P. T. T. Budila	—	—	50	—
Ioan Dobros, comerciant Cernatu	—	—	50	—
Vasile Gh. Dima elev Băneşti-Prahova	—	—	50	—
Nicolae Munteanu, funcţ. Buşteni	—	—	50	—
Mimy Buligă, funcţ. Sinaia	—	—	50	—

*) Abonaţii sunt trecuţi în ordinea în care au plătit abonamentul. Transmitem pe această cale mulţumiri. Sprijinul acordat ne dovedeşte necesitatea acţiunii noastre şi ne face să străduim în viitor pe acelaşi drum.

	1934	1935	1936	1937
Mitică Ştefănescu, comerciant Câmpina	—	—	50	—
Arghir Florescu, comerciant Câmpina	—	—	50	—
Ioan Chivu, propr. Pelinu-Ialomiţa	—	—	50	—
Ştefan Mircioiu, funcţ. Câmpina	—	—	50	—
Ioan Băncilă, comerciant Turcheş	—	—	50	—
Ioan Jerău, funcţ. Câmpina	—	—	50	—
Petre Schiau, comerciant Ploeşti	—	60	60	—
Anişoara Hamat, înv. dir. Ploeşti	—	60	60	—
Ştefan Mihăilă, comerciant Ploeşti	—	—	60	—
Fraţii Jugănaru, comercianţi Ploeşti	—	—	60	—
Lucian Ducşoara, colaborator Făgăraş	—	—	60	—
I. Ştefănescu & I. Roşculeţ, com. Buşteni	—	70	70	—
Aurel Pană, moşier Bucureşti	100	100	100	—
Fraţii Oancea, comercianţi Buşteni	100	100	—	—
Ştefan Herjenescu, comerciant Ploeşti	100	—	—	—
Alexe Boroş, comerciant Ploeşti	100	100	100	—
Nicolae Burcuş, comerciant Buşteni	—	100	—	—
C. Constantinescu, comerciant Câmpina	—	100	100	—
Mihail Horja, comerciant Câmpina	—	100	100	—
Dumitru Horja, comerciant Câmpina	—	100	100	—
Ion Tudor, comerciant Ploieşti	—	100	100	—
Ion Ardeleanu, comerciant Ploeşti	—	100	—	—
Ionel Sipoş, contabil Baciu-Braşov	—	—	100	—
Valeriu Vineş, dir. Bucureşti	—	—	100	—
Iosif Crăciunel, dr, medic Satulung	—	—	100	—
Nicolae Bunescu, comerciant Buzău	—	—	100	—
Gh. Manole, industriaş Timişul de Sus	—	—	100	—
Gh. Feticu, comerciant Busteni	—	—	100	—
Voicu Bulgărea, comerciant Câmpina	—	—	100	—
Teodor Dinescu, comerciant Câmpina	—	—	100	—
Ioan Angelescu, comerciant Câmpina	—	—	100	—
Vasile Filip, comerciant Câmpina	—	—	100	—
Ionel Dragoş, comerciant Ploeşti	—	—	100	—
Jean Ghia, Cinema Modern Bazargic	—	—	100	100
Radu Constantin, funcţ. Braşov	—	—	100	—
Alexe Odor, procurist Sibiu	—	—	100	—
Nicu N. Popa, agricultor Săcele-Constanţa	—	—	—	100
Dion Mardan, ing. insp. gen. Timişoara	—	—	—	100
Costică Teodorescu, comerciant Ploeşti	—	—	120	—
Pavel Panţu, comerciant Ploeşti	—	150	150	—
Ionel Taraş, comerciant Azuga	—	—	150	—
Vasile Bucur, industriaş Ploeşti	—	—	150	—
Ioan V. Popea, ing. Bucureşti	—	200	200	—
Ioan Munteanu, ing. chimist Câmpina	—	—	200	—
Au plătit prin C. E. C. No. 25.187				
Tiberiu Trandaburu, magistrat Bucureşti	50	50	100	100
Traian Pârpălea, contabil Bucureşti	50	50	100	—

Am primit la redacție.

Cărți: „**Flăcări și scântei**", *versuri de Eliza Viforeanu.* 1936. *Editura Colecții Literare" Bucureşti* Lei 20.

„**Piatra-Mare**" *A Nagykőhavas" de Székely Géza.* 1936. Braşov. 17 fotografii. Lei 60.

„**Arta Tăcerii**" *(Savoir se Taire) de B. Blanchard, trad.* P. *Moşoiu.* Bibl. revistei Ideei. Bucureşti. Lei. 30.

Reviste: „*Analele Genito-Urinare* a. 1 n. 1. Bucureşti. „*A. L. A. C. I.*" a. VII. n. 11—12. Bucureşti. „*Cuget Moldovenesc*" a V. n. 11—12 Bălți. „*Generația de Mâine*" a. 1 n. 2, Oraviţa. „*Gând și Slovă Oltenească*" a. II. n. 11, 12. Craiova. „*Gazeta Ilustrată*" a. V. n. 9—10. Cluj. „*Luceafărul*" a. II n 11. 12. și a-III. n. 1 Timişoara. „*Pământul*" a. V. n. 151—152. Călăraşi. „*Satul și Școala*" a. VI. n. 3—4 Cluj, „*Prometeu*" a. III. n. 1—2. Braşov. „*Viața Literară*" a. XI. Bucureşti. „*Viața Basarabiei*" a. V. n. 11—12. Chişinău.

Ziare: „*Ardealul*" Braşov. „*Actiunea Buzăului*" Buzău. „*Chemarea Naționalistă*" Iaşi. „*Calea Nouă*" Bucureşti. „*Drapelul Nostru*" Bucureşti. „*Gorjanul*" Tg. Jiu. „*Inainte*" Bucureşti. „*Informații Comerciale*" Tr. Măgurele. „*Ogorul*" Bucureşti. „*Observatorul*" Dorohoi. „*Românizarea*" Bucureşti. „*Reacțiunea*" Bucureşti. „*Semănătorul ortodox*" Calibaşi-Muşcel. „*Tribuna Noastră*" Cluj.

Cotidiane: „*Acțiunea*" dir. George N. Mihăilescu. Galaţi. „*Dobrogea Jună*" Dir. Const. N. Sarry Constanţa. „*Națiunea Română*" Cluj. „*România Nouă*" dir. Zaharia Boilă. Cluj.

VICTOR I. GHIA

încălțăminte fină.

BUCUREŞTI

STR. FRANKLIN No. 8 (vis-à-vis de Atheneul Român)

PLAIURI SĂCELENE

revistă de atitudini şi probleme săcelene.

Redactor:

VICTOR TUDORAN

apare odată pe lună.

COLABORATORI:

George Moroianu, prof. univ.; **Victor Jinga**, prof. univ.; **Aurel A. Mureşeanu**, istoric; **M. Ar. Dan**, ing. prof. univ.; **Dr. Gheorghe Dragoş**, asist. univ.; **Dr. Ilie Toma**, asist. univ; **Pimen Constantinescu**, prof; **Zenovie Popovici**, preot; **Ion I. Ionică**, prof.; **Ion Jalea**, sculptor; **D. G. Constantinescu**, ing. agr. insp.; **I. G Munteanu**, prof.; **I. Al. Bran-Lemeny**, scriitor; **Daniil Purcăroiu**, preot; **Vasile Ivan** insp. **Victor Marin**, preot; **Nicolae Pană**, dir. înv.; **E. Ar. Zaharia**, prof.; **Silvestru Garcea**, preot; **Florica Ciura**, scriitoare; **Cornelia Comşa**, înv. dir.; **Haralambie Tugui, Dimitrie Danciu** şi tinerii publicişti săceleni: **Al. Stroe-Militaru, Nicolae G. Moisiu, Nicolae Verzea, Horia Ghia, Victor Ion Critu, Ioan Despan, Ioan B. Peteu, Gigi Deleanu, Ioan G. Păltănea, Ioan Moisiu, Mihai I. Tepşan, Lucian Ducşoara, Vlad Şeitan.**

VREM

să răscolim trecutul celor ce-au cutreerat pământul românesc, să înfăţişem prezentul văduvit de măreţia trecutului, să despicăm drum nou prin vremuri Săcelelor de mâine şi să contribuim cu toată puterea noastră de muncă tinerească, la ridicarea acestor plaiuri mocăneşti.

ABONAMENT ANUAL:

Particulari	**Lei 100**
Abonamente de sprijin dela	**„ 150**
Societăţi culturale, şcoli	**„ 200**
Instituţii şi autorităţi	**„ 400**

Un număr simplu Lei 10.—
Număr dublu . . . „ 15.—

Revistă fondată în anul 1934.
Cont la C. E. C. Nr. 25.187

REDACŢIA şi ADMINISTRAŢIA

PLAIURI SĂCELENE

SATULUNG — SĂCELE — (Jud. BRAŞOV)

TIP „HUNYADY" BRAŞOV